

06/2023

HAL ZENTRUM FÜR
ZEITGENÖSSISCHE
KUNST

LE14 NEWS

[Online-Version anzeigen](#)

INHALT

AUSSTELLUNG: ÜBER LEITUNGEN . INFRA STRUCTURES

AUSSTELLUNG: WIN/WIN – DIE KUNSTANKÄUFE DER KULTURSTIFTUNG 2023

KUNSTVERMITTLUNG: 10 JAHRE OFFENE KUNST-WERKSTATT

KUNSTVERMITTLUNG: SOMMERFERIENPROGRAMM – HELMHOLTZ VS. WILD

VORSCHAU: KUNST UND WISSEN ZUM RUNDGANG

AUSSTELLUNG



Abb.: Nuno Silas, Joni - Portrait of Mozambican Miners and Families in South Africa Revisited, Multimedia-Installation 2021;
Foto: HALLE 14 | Büro für Fotografie, 2023

ÜBER LEITUNGEN . INFRA STRUCTURES

22. April bis 13. August 2023

Arijit Bhattacharyya, Ursula Biemann, Ines Doujak, Deborah Kelly, Nuno Silas

„über leitungen . infra structures“ widmet sich der zunehmenden gesellschaftlichen Aufmerksamkeit für Infrastrukturen und präsentiert künstlerische Positionen mit dem Blick auf ihre Analyse, aber auch auf Formen ihrer Unterwanderung und Überwindung. Die Multimedia-Installation „Joni“ von Nuno Silas ist eines der Kunstwerke, die in der Ausstellung neben Werken von vier weiteren Künstlerinnen und Künstlern präsentiert werden.

„Joni“ erzählt vom Leben und den Spuren der Arbeit der mosambikanischen Bergleute, die in den Goldminen Südafrikas schwitzten, um ihre Gesundheit und ihr Leben der kapitalistischen Gier zu opfern. Die Installation gibt Einblicke in die Alltagserfahrungen und -geschichten der mosambikanischen Bergarbeiter in Südafrika und porträtiert diejenigen, die nach Hause zurückkehrten.

Weitere Informationen in Deutsch und Englisch unter www.halle14.org

Gefördert durch



Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.



Stadt Leipzig
Kulturamt

AUSSTELLUNG



Abb.: Blick in die Ausstellung WIN/WIN – Die Kunstankäufe der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen 2023 ; Foto: HALLE 14 | Büro für Fotografie, Leipzig, 2023

WIN/WIN

Die Kunstankäufe der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen 2023

1. Juli bis 13. August 2023

Jantje Almstedt, Ronny Bulik, Cihan Çakmak, Minhye Chu, Katarína Dubovská, Wilhelm Frederking, Anaïs Goupy, greater form, Sophia Kesting & Dana Lorenz, Lucy König, Valeriya Krasnova, Nicolai Leicher, Eric Meier, Theresa Möller, Sol Namgung, Anna Nero, Soyoung Park, Leni Pohl, Sarah Pschorn, Anna Raczynska, Christoph Roßner, Theresa Rothe, Ramona Schacht, Stefan Schlepner, Simon Weckert, Jule Würfel, Hamidreza Yaraghchi

Die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen hat insgesamt 29 zeitgenössische Kunstwerke von 28 sächsischen Künstlerinnen und Künstlern angekauft. Zu den erworbenen Arbeiten gehören Gemälde, Zeichnungen, Skulpturen, Fotografien, Installationen und Videoarbeiten.

Im [Sachsen Fernsehen](#) geben Stiftungsdirektor [Dr. Manuel Frey](#) und die zwei Jurymitglieder des Beirats Bildende Kunst [Martin Buhlig](#) (Künstler und Kurator, Käbschütztal) und [Susanne Greinke](#) (Hochschule für Bildende Künste, Kuratorin, Leitung Referat für Ausstellungswesen, Dresden) spannende Hintergrundinformationen zur Ausstellung und dem Auswahlprozess. Die [Leipziger Volkszeitung](#) gibt einen Überblick über die Werke und die Künstlerinnen und Künstler.

Weitere Informationen unter www.halle14.org



Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

KUNSTVERMITTLUNG



Abb.: Thomas Bramer, Filzmarker auf Papier (Ausschnitt), 44 x 63 cm, 2022

10 JAHRE OFFENE KUNST·WERKSTATT

7. bis 20. Juli 2023: Solo für Thomas Bramer

21. Juli bis 10. August 2023: Solo für Anita Dittmann

11. bis 24. August 2023: Solo für Franziska Wittig

Dieses Jahr wird die Offene Kunst-Werkstatt (OKW) 10 Jahre alt! Das feiern wir mit einer Reihe Soloausstellungen für alle festen Mitglieder der OKW. Als Teil der Lebenshilfe Leipzig e.V. malen, werken und gestalten seit einem Jahrzehnt Menschen mit Assistenzbedarf zusammen in der Gruppe. Im Juni und Juli präsentieren Marius Friedrichsen und Anita Dittmann ihre Werke.

Weitere Informationen unter www.halle14.org

Gefördert von



Stadt Leipzig
Kulturamt

KUNSTVERMITTLUNG



HELMHOLTZ VS. WILD

Sommerferienworkshop mit Nike Kühn (Künstlerin, Leipzig) und Malte Taffner (Künstler, Leipzig)

Einführungswoche: 24. bis 27. Juli 2023, 10 bis 15 Uhr

Danach wöchentlicher Treff: Jeden Mittwoch 14 bis 17:30 Uhr

Abschlusswoche: 11. bis 13. Oktober 2023

In den Sommerferien beginnt unser Langzeitprojekt „Helmholtz vs. Wild“, in dem sich die Jugendlichen und Kinder von 10 bis 14 Jahren auf ein Abenteuer in der Stadt begeben. Anknüpfend an das PC-Spiel Raft werden die Teilnehmenden ein Floß bauen und viele andere Herausforderungen bewältigen. Die verschiedenen Missionen, mit denen sie innerhalb des Spiels konfrontiert werden, werden im Rahmen des Projekts in die Realität überführt: Wie findet man in der Natur Wasser und Nahrung? Wie macht man ein Feuer oder legt einen Garten an? Daneben wird es viel Zeit zum Spielen am PC geben. Über die gesamte Laufzeit des Projektes entstehen spielerisch Skulpturen, Objekte und Fotografien, welche in der Abschlusswoche ausgestellt werden.

Der Einstieg ist jederzeit möglich.

Weitere Informationen und Anmeldung unter cdb@halle14.org

Ein Kooperationsprojekt von:



Gefördert durch:



Gefördert vom:



Bundesministerium für Bildung und Forschung

VORSCHAU



VERANSTALTUNG

RUNDGANG DER SPINNEREIGALERIEN

2. & 3. September 2023



AUSSTELLUNG

DAS GROßE TABLEAU

Wissenspeicher & Denkräume der Gegenwartskunst

2. September bis 2. Dezember 2023



VERANSTALTUNG

F/STOP FOTOSZENE

Digitales Fotolabor der HALLE 14

6. September 2023, 18 Uhr



STUDIOPROGRAMM

ANTJE SEEGER

Heimspielstipendiatin der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen

HALLE 14
Zentrum für zeitgenössische Kunst
Leipziger Baumwollspinnerei
Spinnereistraße 7, 04179 Leipzig,
fon +49 341 492 42 02
office@halle14.org
www.halle14.org



ICH WILL
MITGLIED WERDEN

Diese E-Mail wurde an {{ contact.EMAIL }} versandt.
Sie haben diese E-Mail erhalten, weil Sie sich auf www.halle14.org angemeldet haben.

[Abmelden](#)